

INDICE

PREMESSA

1. La gnosi come cifra ermeneutica della modernità 7
2. Perennità della gnosi 22

I
CHE COS'È L'UMANESIMO? 29

II
DAL *FIORE* ALLA ROSA. PER UNA RILETTURA
EVOLUTIVA DELL'OPERA DI DANTE 53

III
VERSO UN MONDO NUOVO:
DA DANTE A PETRARCA 139

IV
DA ROMA ALL'EUROPA:
PETRARCA E L'INVENZIONE DELL'UMANESIMO 145

V
L'ARIOSTO RITROVATO 177

Conclusione
PER TE POETA FUI, PER TE CRISTIANO:
UNA VIA "ITALIANA" PER L'UMANESIMO 221

Appendice antologica

1. Gnosi razionalistica presente nei trattati danteschi della fase
"aristotelica" 227

2. Umanesimo cristiano in Petrarca	239
3. La vera personalità di Ariosto nel ritratto autobiografico delle <i>Satire</i>	244
<i>L'Autore</i>	265